



PORFIRIO CASTRO NACIÓ EN LIMA. VIVIÓ EN LIMA HASTA LOS 17 AÑOS, CUANDO EMIGRÓ A LOS ESTADOS UNIDOS CON SU FAMILIA. ALLÍ SE INICIÓ EN EL INTERIORISMO. DIEZ AÑOS DESPUÉS VOLVIÓ AL PERÚ, DONDE SE GRADUÓ EN TOULOUSE LAUTREC. TRABAJÓ PARA VARIAS MARCAS VINCULADAS AL SECTOR, PERO SE INDEPENDIZÓ EN EL 2017. HOY DISEÑA PROYECTOS Y DIRIGE SU PROPIA TIENDA.

**GABRIELA MACHUCA C.**  
FOTOS: **ELÍAS ALFAGEME**  
@eliasalfageme

Porfirio Castro es hoy uno de los más reconocidos diseñadores de interiores en el país. Su estilo ecléctico, mezcla de sus vivencias en el Perú y el extranjero, se ha nutrido de sitios muy disímiles, entre ellos, la 'Cachinita' de Surquillo, paraíso de piezas de segunda y antigüedades. Un recorrido junto a él nos da pautas para saber escoger.

Pocos pudieron huir de la tentación de estirar el brazo y sacarse *selfies* con el smartphone al visitar el ambiente que Porfirio Castro creó hace unos meses para Casacor 2022. La suite boutique instalada en la casa 4 fue, sin duda, el lugar en el que había que estar para apreciar la espléndida visión ecléctica de quien es considerado hoy uno de los más talentosos diseñadores de interiores en el Perú. Si en la foto que publicabas también aparecía el joven emprendedor e *influencer*, mucho mejor. Porfirio es por estos días uno de los rockstars del rubro del interiorismo local, un hijo de chiclayanos, criado entre Lima, Florida y Washington, que tiene el don de convertir espacios para cambiar historias. La de la familia que acaba de recibir un segundo bebe, la del restaurantero que quiere volver más cálido su negocio o la de la tejedora de paja de Chinchu que ahora vende sus piezas a un hotel cinco estrellas de la capital. El cambio es para él lo único constante en la vida. Y eso aplica tanto para el nuevo color de pared de una cocina como para ver de una forma más proactiva el impulso de la artesanía nacional al mundo. Así es como transita Porfirio por el mundo pospandémico: siempre buscando dar en el clavo.

De todo ello se deriva nuestro interés por ver, de primera mano, cómo trabaja su imaginación. Una propuesta

# DISEÑO

# ALANDAR



ESTOS SON ALGUNOS DE LOS AMBIENTES DE LA SUITE BOUTIQUE, EL ESPACIO QUE CASTRO DISEÑÓ PARA LA ÚLTIMA EDICIÓN DE CASACOR.

de Somos que él aceptó gustoso. Para ello, el sitio consensuado solo podía ser uno: la 'Cachinita' de Surquillo, pequeño paraíso de piezas de segunda mano y antigüedades que nunca deja indiferente a nadie, ni a la chica de 23 que busca una mesa de noche para mudarse a su primer 'depa', al coleccionista de 60 que está a la cacería de una máquina de escribir Remington o a la emprendedora que quiere una lámpara de araña para su tienda. "Este sitio es el hijo de la 'Cachina' del Centro de Lima. Lo conozco bien porque vengo seguido: uno siempre puede encontrar aquí piezas con

mucho potencial para revivir o volverse otra cosa", explica Porfirio mientras nos gufa por la cuadra uno del jirón Junín, la cual está justo frente a la puerta principal del gran mercado distrital.

Allí todo está listo para ser resucitado con una buena lijada o, incluso, una pasada de trapo. Cabeceras de cama, floreros de los años 70, marcos, artefactos en desuso, sillas, mesas, teléfonos, escritorios, bancos, jarrones, estatuas, maletas, baúles, botellas, envases, libros. Todo. "Acá hallas piezas únicas que no existen en catálogos. Si eres creativo, las intervienes y para la casa. Es cuestión de dejarse llevar en el proceso, pero, particularmente, por lo que a ti te gusta".

Entonces, comienza a ocurrir. La creatividad del joven de 41 se pone a toda máquina. Sin darse cuenta elige elementos y describe las acciones y decisiones quirúrgicas que tomaría para regalarles juventud o, mejor, una nueva identidad. "Mira esta consola. Es una buena madera, estable. Los bordes son preciosos. Se lima esta zona, se nivelan las puertas y se pinta de

RODOLFO SOTELLO



© PORFIRIO CASTRO



LA NATURALEZA DE LAS PIEZAS QUE PUEDEN ENCONTRARSE EN LA 'CACHINITA' DE SURQUILLO ES MUY DIVERSA. LA MISIÓN AL COMPRARLAS ES DARLES UNA NUEVA VIDA.



MÁS FOTOS DEL RECORRIDO POR LA CACHINITA EN: [WWW.ELCOMERCIO.PE/](http://WWW.ELCOMERCIO.PE/) SOMOS

## ¿CUÁL ES TU ESTILO?

Ya sea que compres los artículos para tu casa en la 'Cachinita' de Surquillo o en una tienda por departamentos, Porfirio sugiere responder primero:

- 1 ¿Prefieres los grises o marrones? (Aquello revela tus tonalidades).
- 2 ¿En qué lugar te has quedado sin aliento? ¿Un hotel, una tienda, la casa de alguien? ¿Cómo era? (Las referencias sirven).
- 3 ¿Qué pieza decorativa tiene un gran valor sentimental? (Hay que integrarla sí o sí).
- 4 ¿Tienes hijos o mascotas? (Con eso se evalúan piezas y materiales).
- 5 ¿Qué tan seguido haces reuniones en casa? (¿Necesitarás muchos muebles o artículos?)
- 6 ¿Qué material no te gusta para nada? (Útil para el descarte).



LA PRIMERA CUADRA DEL JIRÓN JUNÍN, JUSTO FRENTE A LA PUERTA DEL MERCADO DE SURQUILLO (A UNAS CUADRAS DE LA ESTACIÓN ANGAMOS DEL METROPOLITANO) TIENE TIENDAS Y PUESTOS QUE ESTÁN VOLVIENDO A TENER VITALIDAD TRAS LA PANDEMIA.

gris oscuro. Estupenda para la entrada de una joyería". Así continúa con todo. Tiene un don, Porfirio. Ve, ciertamente, lo que la mayoría no puede.

"Estos rincones de la ciudad nos encantan a los diseñadores, por varios motivos. En primer lugar, reúnen elementos que son vintage-modernos, propios de un estilo muy en tendencia hoy. En segundo lugar, te da la chance de rescatar un mueble de segunda, lo cual inevitablemente te zambulle en el *do it yourself*. Desde la pandemia, a todos nos entraron ganas de pintar y reparar, entonces, vale. Por último, reusamos y no consumimos en exceso", señala sin dejar de agregar que las 'cachinas' surgen como una alternativa más que válida para el público que vive en

una ciudad como Lima, donde no existe una gran oferta de establecimientos donde comprar muebles económicos.

Los precios de los artículos son otro punto a favor. ¿Alguno en contra? "Según el feng shui, cada pieza tiene alma y está cargada de la energía donde pasó mucho tiempo... Finalmente el usuario es quien decide qué mete en casa... Cualquiera cosa, se bendice la casa con palo santo y ya está", concluye riendo el interiorista.

Se despide y apura el paso a la tienda de decoración que dirige en Chacarilla, a grabar un *reel* para alguna de las marcas de la que es embajador o a diseñar algún *loft* en San Isidro. En la 'Cachinita', antes de irse, le echa ojo a una mesa. Tal vez para la próxima. //

**"ESTOS RINCONES TE DAN LA CHANCE DE RESCATAR UN MUEBLE DE SEGUNDA. REUSAMOS Y NO CONSUMIMOS EN EXCESO".**