

ONDA INDUSTRIAL

PORFIRIO CASTRO DISEÑÓ ESTE MINIDEPARTAMENTO UBICADO EN LA CALLE MENDIBURU; UNA ZONA INTERESANTE DE MIRAFLORES QUE ESTÁ CAPTANDO EL INTERÉS DE MUCHOS JÓVENES QUE QUIEREN MUDARSE A VIVIR AHÍ O ADQUIRIR UNA SEGUNDA PROPIEDAD CON LA IDEA DE OFRECERLA EN AIRBNB.

Este proyecto me lo encargó un cliente con el que he trabajado anteriormente; y me ha permitido observar un nuevo fenómeno de inversión que está ocurriendo en Lima: gente que está comprando departamentos adicionales para intentar captar un mercado internacional a través de plataformas como Airbnb”, dice Porfirio.

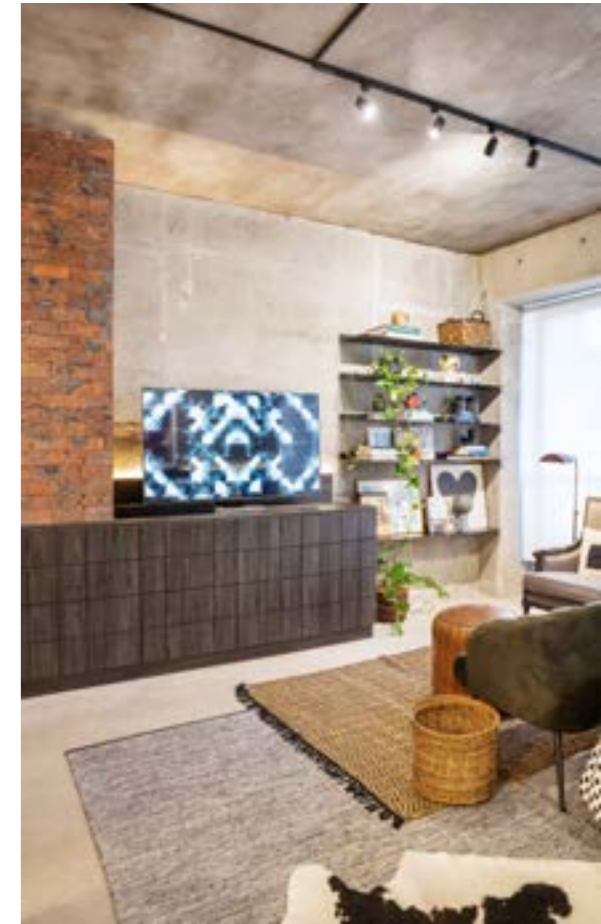
“La zona de Mendiburu se está convirtiendo en una especie de Meatpacking District neoyorquino; donde antes había talleres de autos, hoy se levantan edificios con onda industrial que conviven con restaurantes de nivel. Entonces, hay una tendencia de gente que quiere invertir en departamentos —ya no tanto en casas de campo o de playa— y que los están decorando con arquitectos o interioristas para atraer un mercado mucho más pro, teniendo en consideración que el cliente más joven sí aprecia el diseño”, reflexiona.



Fotos: Rodolfo Sotelo

Casa Rosselló

EN TODO EL ESPACIO, PORFIRIO UTILIZÓ LOS MATERIALES TÍPICOS DEL ESTILO INDUSTRIAL —COMO FIERRO, HORMIGÓN Y LADRILLO EXPUESTO, DE CASA ROSSELLÓ—. “INCORPORÉ ALGUNOS ELEMENTOS Y PIEZAS DE ARTE DE COLOR PARA DARLE UNA ONDA MÁS CÁLIDA PORQUE CULTURALMENTE NO SOMOS TAN FRÍOS COMO EN OTROS PAÍSES”, DICE EL DISEÑADOR.



Este fue el caso. Castro recibió un espacio en blanco, casi en casco, y el pedido de su cliente fue convertirlo en un *loft*. “Sobre todo, me pidió que lo hagamos funcional; por ejemplo, en el plano inicial no existía la estructura de fierro que creé para poner la refrigeradora y la ‘lava.seca’, que divide virtualmente el espacio”, explica Porfirio.

PIERINELLI
STONE COMPANY

CON LA IDEA DE APROVECHAR AL MÁXIMO EL ESPACIO, DELANTE DE LA CAMA SE COLOCÓ UN CÓMODO SOFÁ, DE THE POPULAR DESIGN, QUE SIRVE PARA DESCANSAR O VER TELEVISIÓN. EN LA COCINA, LA ISLA, CON TABLERO DE DEKTON, DE PIERINELLI, ENFATIZA EL TEMA DE LA MODERNIDAD Y PRACTICIDAD QUE SOLICITAN LAS PERSONAS QUE ALQUILAN PROPIEDADES DE ESTE TIPO POR LAPROS CORTOS DE TIEMPO.



Como toda vivienda de estilo industrial, en esta destacan el concreto expuesto, el ladrillo, el metal y la madera en bruto. “Pero también había que agregarle color porque la idea era atraer a gente profesional joven que encuentre algo lúdico y todos los ambientes necesarios para desenvolverse

en pocos metros cuadrados; por eso hay un espacio de tele, una isla que sirve de comedor, un estudio, un bar, un *walk-in closet* que creamos detrás del escritorio; y para darle este *look* medio antiguo de bibliotecas altas, creamos varias repisas que llegan hasta el techo”, añade el diseñador.